

14. CULTURA E COMUNICAÇÃO

Parte importante das energias foi dedicada à montagem do Ministério da Cultura e Comunicação e ao estudo da reorganização, reestruturação e reorientação das diversas instituições estatais herdadas nesses sectores em função da nova filosofia política do Governo, assegurando, concomitantemente, a sua gestão corrente.

Outras actividades foram desenvolvidas, merecendo destaque :

14.1. CULTURA

* Participação, sob o signo da cultura, na EXPO SEVILHA 92, que envolveu mais de 150 cabo-verdianos das mais variadas áreas da produção cultural, tanto residentes como da diáspora, na maior mostra de cultura cabo-verdiana realizada no exterior.

Exposições permanentes e temporárias de artes plásticas, artesanato, fotografia e recolhas etnográficas, teatro, espectáculos musicais, literatura e palestras preencheram o programa de seis meses de Sevilha, onde cerca de dois milhões de pessoas visitaram o Pavilhão de Cabo Verde.

* Participação na organização e realização do Colóquio Internacional Encontro de Dois Mundos, promovido pela UNESCO. Uma semana de debate entre especialistas e intelectuais de mais de trinta países, incluindo nacionais residentes e da diáspora, chamaram a atenção da comunidade intelectual internacional para Cabo Verde e sua cultura.

* Participação, pela primeira vez, no Colóquio Internacional sobre o Crioulo, organizado pelo Comité Internacional de Estudos Crioulos, tendo Cabo Verde sido eleito para país anfitrião do próximo colóquio a realizar em 1995.

* Realização de exposições de artes plásticas italiana, moçambicana, francesa e portuguesa. Realização de um workshop em S.Vicente, com a participação de cerca de 35 artistas portugueses da pintura, escultura, gravura, fotografia e design, que resultou num convívio criativo com artistas cabo-

verdianos .

- * Trabalhos preparatórios da criação da Orquestra Nacional de Cordas (composição e selecção de musicos e maestros) ;
- * Seminário sobre técnicas de gestão cultural para vereadores de cultura e grupos culturais;
- * Lançamento do 1º volume da História Geral de Cabo Verde;
- * Recolha de tradições orais em Santiago, Santo Antão e Brava (240 cassetes audio) ;
- * Realização do II Curso de Tecnicos Profissionais de Arquivo (formados 22 tecnicos);
- * Trabalhos preparatórios para o Museu Etnográfico (adaptação de instalações, levantamentos, monografias e recolha de objectos etnográficos) ;
- * Conclusão do curso experimental de tecelagem e batik.
- * Reedição fac-similada de "Seló - Pagina dos novísimos"; co-edição de "A poetica de Sergio Frusoni - Uma leitura antropológica" de Sergio Frusoni ; edição de "Tenpu de tenpu" de T.V. da Silva.
- * Apoio tecnico e financeiro a diversas acções e iniciativas culturais.

14.2. COMUNICAÇÃO SOCIAL

- * Diagnóstico da situação dos recursos humanos e da gestão administrativa e financeira do VP, RNCV e TNCV;
- * Elaboração dos projectos de diplomas legais reguladores da radio-difusão e da concessão de beneficios fiscais e outros incentivos a órgãos de comunicação social;
- * Actualização (em 20%) dos salarios dos trabalhadores da comunicação social;
- * Reestruturação do sector da imprensa escrita do Estado, com a extinção do VP e a preparação do lançamento do "Novo Jornal Cabo Verde " em moldes e com filosofia e gestão novos;
- * Na TNCV :

- designação de uma Comissão Administrativa para reorganização da gestão administrativa e financeira, revisão dos estatutos e elaboração do estatuto do pessoal ;

- estabelecimento de uma nova grelha de programação;

- início do projecto de remodelação global da rede de emissão;

* Na RNCV

- Instalação no Monte Verde de um sistema de antena para um emissor FM 500 W ;

- Idem conjuntamente com a Radio Nova de 10 KW FM;

- Instalação em S.Nicolau, de um gerador solar com 388 W e de um reemissor de 10 w;

- reactivação das estações de Moroços e da Brava (assaltadas);

- instalação de multiplex em vários pontos de Cabo Verde

* No domínio da formação :

- ida de 9 candidatos para a Escola superior de Jornalismo no Porto;

- acção de aperfeiçoamento (um mes) na imprensa escrita em Portugal, para 5 jornalistas ;

- organização do 1º concurso de ingresso no CESTI para formação de nível superior (dos 11 candidatos, profissionais nos OCS do Estado foram classificados apenas 2);

- seminarios de 3 semanas em tecnicas de som e em gestão e recursos humanos, no quadro da URTNA, para tres profissionais da Comunicação Social;

- estagio de produção e realização para profissionais de audiovisual ;

- disponibilização de 5 vagas para cursos no CENJOR, em Portugal;

- realização de um curso (30 dias), para tecnicos

auxiliares da rádio;

- Início da organização do futuro Centro de Formação em Comunicação Social .

* Co-produção de dois filmes de longa metragem a realizar no corrente ano.

* Elaboração do projecto de regulamento do visto de rodagem de filmes comerciais em Cabo Verde ;

* Abertura da possibilidade de Cabo Verde receber emissões e troca de actualidade informativa, através da rede ARABSAT, do Canal Africa da Africa do Sul, do projecto AFROVISION e da BBC-WORLD SERVICE TELEVISION ;

* Eleição de Cabo verde para o Conselho de Administração e a Comissão Técnica da URTNA .

Abril 93